

Art. 5º - Autorizar a substituição do Proponente referente ao projeto "No Coarção dos Deuses", Processo 01400.008747/98-34 de "Terra Brasilis Promoções e Marketing Ltda.", CGC nº 73.832.644/0001-10, para "Aquarela Produções Cinematográficas Ltda." CGC nº 40.408.973/0001-89.

Art. 6º - Autorizar a substituição do título do projeto "João de Camargo", processo 01400.008191/98-59, para "Cafundó".

Art. 7º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ ÁLVARO MOISÉS

ANEXO

Ano Novo Glaz Cinema & Vídeo Ltda - Me CGC/CPF 02.140.164/0001-40 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	SP São Paulo	98 01400.008265/98-93	826598
Atrás Do Vento Gralha Azul Filmes Ltda CGC/CPF 73.980.625/0001-30 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	95 01400.000140/95	5
Cafundó Prole De Adão Produções Artísticas Ltda. CGC/CPF 49.079.395/0001-59 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	98 01400.008191/98-59	819198
Contos Do Cinema - Duas Vezes Com Helena Fraiha Produções De Eventos E Ed. Ltda CGC/CPF 00.538.914/0001-00 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97 9681	624
Contos No Cinema - Miss Fraiha Produções De Eventos E Ed. Ltda CGC/CPF 00.538.914/0001-00 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97 8882	620
Contos No Cinema - A Primeira Mulher Do Nunes Fraiha Produções De Eventos E Ed. Ltda CGC/CPF 00.538.914/0001-00 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97 8883	622
Dona Guidinha Do Poço Saturna Produções Artísticas Ltda CGC/CPF 31.447.584/0001-71 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	98 01400.008757/98-98	875798
Eu Não Conhecia Tururu Jandaira Produções Artísticas Ltda. CGC/CPF 01.739.106/0001-74 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	CE Aracati	97	506
Exercito De Um Homem Só (o) Solutions Produções E Comunicações CGC/CPF 28.019.891/0001-47 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	96 01405.000163/96	298
Feras (as) Cinearte Produções Cinematográficas Ltda CGC/CPF 44.182.046/0001-44 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	SP São Paulo	96 01400.003863/96-96	241
Geraes De Minas Antonoli & Amado Produções Artísticas Ltda CGC/CPF 02.229.260/0001-69 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97 6802	520
História De Um Amor Perfeito Alma Filmes Ltda CGC/CPF 00.647.785/0001-99 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	MG Belo Horizonte	97 01400.011137/97	725
Infra-estrutura Técnica De Produção R.f. - Cinema E Tv Ltda CGC/CPF 73.668.295/0001-42 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97 01400.001885/97-39	453
Lagoa Santa Grupo Novo De Cinema E Tv Ltda CGC/CPF 16.592.099/0001-06 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97 01400.007823/97-02	596
Maria Vinte Polegadas Trópicos Arte E Comunicação Ltda CGC/CPF 01.702.147/0001-96 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97	470
Mesoeste Terranova Filmes S/c Ltda CGC/CPF 01.163.107/0001-13 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	SP São Paulo	98 8875/98-14	887598

No Coração Dos Deuses Terra Brasilis Promoções E Marketing Ltda CGC/CPF 73.832.644/0001-10 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	96 01405.000167/96	302
Olé Short Cut Filmes Ltda CGC/CPF 01.071.967/0001-27 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97 01400.000129/97	99
Panair Do Brasil M. Altberg Cinema E Video Ltda CGC/CPF 39.939.269/0001-73 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	97 8743	14
Paz É Dourada - A Saga De Euclides Da Cunha (a) Lapa Produções Cinematográfica Ltda CGC/CPF 28.580.512/0001-93 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	RJ Rio de Janeiro	95 01400.000353/95	384
Retrato De Um Artista Quando Morto lantra Cine Video Ltda CGC/CPF 56.095.102/0001-92 Período de Captação: 01/01/1999 a 31/12/1999	SP São Paulo	98 01400.003354/98-34	335498

PORTARIA Nº 18, DE 22 DE ABRIL DE 1999

O SECRETÁRIO PARA O DESENVOLVIMENTO AUDIOVISUAL, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista o disposto na Portaria do Ministério de Cultura nº 500, de 18 de dezembro de 1998, resolve:

Art. 1º Aprovar o projeto audiovisual, relacionado em anexo, para o qual o proponente fica autorizado a captar recursos através da colocação de certificados de investimento, nos termos da Lei nº 8.685, de 20 de julho de 1993, regulamentada pelo Decreto nº 974, de 08 de novembro de 1993 e Lei nº 9.323, de 05 de dezembro de 1996.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ ÁLVARO MOISÉS

ANEXO

Cine Favela Cine Favela Entretenimento Empreendimentos Participações Ltda CGC/CPF 02.384.072/0001-05 Rio de Janeiro Valor da Captação: R\$ 3.000.000,00 Banco Brasil Agência nº: 1572-5 Conta Corrente nº: 5.279-5	98 01400.007710/98-99	771098
Período de Captação: 22/04/1999 a 31/12/1999		

(Of. nº 68/99)

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTE

PORTARIA Nº 58, DE 8 DE ABRIL DE 1999

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, no uso de suas atribuições legais, faz publicar a presente Portaria que regulamenta o II CONCURSO NACIONAL FUNARTE DE CANTO CORAL que se pautará pelo seguinte regulamento:

A Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, órgão do Ministério da Cultura, fará realizar no mês de outubro de 1999, por sua Coordenação de Música, o II CONCURSO NACIONAL FUNARTE DE CANTO CORAL, que se pautará pelo seguinte regulamento:

REGULAMENTO

1 - De Certame

1.1 - O concurso é aberto a coros brasileiros não profissionais, de todas as unidades federativas;

1.2 - o certame abrange as seguintes categorias:

- 1.2.1 - coros infantis, com idade máxima até 14 anos;
- 1.2.2 - coros juvenis de vozes mistas, com idade máxima até 21 anos;
- 1.2.3 - coros adultos de vozes mistas.

2 - Da Inscrição

2.1 - A inscrição será feita através da remessa à Coordenação de Música da FUNARTE (Rua da Imprensa, 16-7º andar, sala 709, Cep 20.030-120, Rio de Janeiro, RJ) da ficha de inscrição preenchida de forma legível acompanhada de uma fita cassete, contendo gravações recentes de 3 (três) obras de livre escolha, "a capella", de compositores diferentes;

2.2 - a fita deverá conter títulos de autores de cada obra, data e local da gravação, nome do coro e do regente;

2.3 - a fita deverá ser acompanhada de informações sobre o coro: ano de criação, número de componentes de cada voz, entidade à qual é vinculado (se for o caso), pequeno histórico de atividades, breve currículo do regente e outras informações julgadas de interesse;

2.4 - deverá ser anexado, também, o programa a ser apresentado pelo coro nas provas semifinal e final, de acordo com o que estabelece o presente regulamento;

2.5 - para a inscrição serão aceitas, também, fichas xerocopiadas;

2.6 - as inscrições serão encerradas, impreterivelmente, no dia 12 de junho de 1999, valendo a data de expedição constante no carimbo do correio.

3 - Das Provas

3.1 - As provas serão realizadas em 3 (três) etapas:

- 3.1.1 - eliminatória, através das fitas enviadas no ato da inscrição;
- 3.1.2 - semifinal, 08 e 09 de outubro de 1999, na cidade do Rio de Janeiro;