

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 8/2018 - UASG 240124**

Nº Processo: 01208000156201864.  
PREGÃO SISPP Nº 2/2018. Contratante: MUSEU DE ASTRONOMIA E CIÊNCIAS -AFINS. CNPJ Contratado: 33127721000116. Contratado : ELEVADORES ELBO LTDA - Objeto: Contratação de empresa especializada em manutenção preventiva e corretiva, sem dedicação exclusiva de mão de obra, englobando o fornecimento e reposição de peças/materiais, de forma continuada, de 04 (quatro) elevadores do Museu de Astronomia e Ciências Afins - MAST. Fundamento Legal: art. 1º da lei 10.520/2002 e art. 61, p.u. da lei 8.666/1993. Vigência: 17/10/2018 a 17/10/2019. Valor Total: R\$66.492,00. Fonte: 178980000 - 2018NE800203. Data de Assinatura: 15/10/2018.

(SICON - 17/10/2018) 240124-00001-2018NE800011

**NUCLEBRÁS EQUIPAMENTOS PESADOS S/A****RESULTADO DE JULGAMENTO**

PREGÃO ELETRÔNICO 083/2018 - Objeto: Contratação de prestação de serviço de coleta, transporte e análise físico-química e bacteriológica dos efluentes líquidos gerados em estação de tratamento de esgoto e despejos industriais (ETE). Resultado: empresa vencedora do lote único: SUMATEX PRODUTOS QUÍMICOS LTDA, com o preço de R\$ 114.000,00.

PATRÍCIA ASSUMPCÃO WERNECK  
Pregoeira

**TELECOMUNICAÇÕES BRASILEIRAS S/A**

CNPJ: nº 00.336.701/0001-04  
NIRE: 5330000223/1

**EXTRATO DE APOSTILA**

Processo nº 216/2015 - TB  
Termo de Apostila ao Contrato nº 230/2016/2200-TB  
Data de Assinatura: 16/10/2018  
Apostilada: SEFIX - GESTÃO DE PROFISSIONAIS EIRELI - EPP  
CNPJ: 13.258.899/0001-99

Objeto: Reajuste do valor mensal de R\$ 24.788,13 (vinte e quatro mil setecentos e oitenta e oito reais e treze centavos) para R\$ 25.333,84 (vinte e cinco mil trezentos e trinta e três reais e oitenta e quatro centavos) e o valor anual de R\$ 297.457,56 (duzentos e noventa e sete mil quatrocentos e cinquenta e sete reais e cinquenta e seis centavos) para o valor anual de R\$ 304.006,08 (trezentos e quatro mil seis reais e oito centavos).  
Fundamentação Legal: Diretriz 229, de 30/06/2015 c/c art. 65, §8º, da Lei nº 8666/1993.

Signatários: p/Telebras: Paulo Ferreira (Diretor Administrativo-Financeiro) e Isabela Aquino Schneider (Gerente de Logística).

**Ministério da Cultura****AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA****AVISO DE LICITAÇÃO****PREGÃO ELETRÔNICO Nº15/2018 - UASG 203003**

Nº Processo: 01416000014201841. Objeto: Contratação de empresa especializada na intermediação ou agenciamento de serviços de transporte individual remunerado de passageiros via aplicativo customizável web e mobile com apoio operacional e tratamento de dados, provedores de conteúdo e outros serviços de informação na internet, visando atender às demandas do Escritório Regional da Agência Nacional do Cinema em São Paulo, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. Total de Itens Licitados: 1. Edital: 18/10/2018 das 09h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h59. Endereço: Rua Teixeira de Freitas 31 - 2º Andar, - Rio de Janeiro/RJ ou [www.comprasgovernamentais.gov.br/edital/203003-5-00015-2018](http://www.comprasgovernamentais.gov.br/edital/203003-5-00015-2018). Entrega das Propostas: a partir de 18/10/2018 às 09h00 no site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Abertura das Propostas: 30/10/2018 às 11h00 no site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Informações Gerais: Os interessados em adquirir o Edital deverão comparecer à Av. Graça Aranha, nº 35, Térreo, protocolo, Centro, RJ, e/ou através dos sites [www.comprasgovernamentais.gov.br](http://www.comprasgovernamentais.gov.br) e [www.ancine.gov.br](http://www.ancine.gov.br).

HANNA MALTA DE CASTRO  
Analista Administrativo

(SIASGnet - 17/10/2018) 203003-20203-2018NE800137

**FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES****EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 2/2018 - UASG 344041**

Número do Contrato: 7/2015. Nº Processo: 01420008581201534. DISPENSA Nº 21/2015. Contratante: FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES -CNPJ Contratado: 05522369000188. Contratado : ELDORADO CONSTRUTORA E -INCORPORADORA LTDA. Objeto: Prorrogar a vigência do Contrato nº 007/2015, bem como acrescer 15,18% (quinze inteiros e dezoito décimos por cento) do valor atualizado do contrato. Fundamento Legal: Inciso I, art. 558, c/c com oartigo 65, da Lei nº 8666/93 e suas alterações posteriores. Vigência: 22/10/2018 a 21/10/2021. Valor Total: R\$2.221.273,20. Fonte: 100000000 - 2018NE800022. Data de Assinatura: 16/10/2018.

(SICON - 17/10/2018) 344041-34208-2018NE800039

**FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES****EXTRATO DE INSTRUMENTOS CONTRATUAIS**

ESPÉCIE: Extrato do Contrato de Edição; PROCESSO: 01530.000510/2018-99; PARTES: Fundação Nacional de Artes - FUNARTE e Pedro Afonso Fernandes Vasquez; OBJETO: O Contratado, na posse dos direitos patrimoniais da obra intitulada Dicionário Técnico da Fotografia Clássica, outorga à Contratante os direitos de publicação, utilização, reprodução e difusão para uma edição online, por tempo indeterminado, com finalidade não comercial e específica para ser inserida no Portal Funarte; VIGÊNCIA: 5(cinco) anos, a contar da data de assinatura; LOCAL E DATA DE ASSINATURA: Rio de Janeiro, 11 de outubro de 2016, Stepan Nercessian, Presidente da FUNARTE, e Pedro Afonso Fernandes Vasquez, Contratado.

**INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL****SUPERINTENDÊNCIA NO CEARÁ****AVISO DE LICITAÇÃO****CONVITE Nº 1/2018 - UASG 343004**

Nº Processo: 01496000300201864. Objeto: Contratação de empresa especializada na execução de serviços criação da infraestrutura para a visitação turística composta por construção de cerca de proteção, passarelas, abrigo permanente de visitantes e placas informativas nos sítios Bilheira I e II, localizados no distrito de Tapera, município de Sobral (CE).. Total de Itens Licitados: 1. Edital: 18/10/2018 das 08h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00. Endereço: Rua Liberato Barroso, 525, Centro - Fortaleza/CE ou [www.comprasgovernamentais.gov.br/edital/343004-1-00001-2018](http://www.comprasgovernamentais.gov.br/edital/343004-1-00001-2018). Entrega das Propostas: 29/10/2018 às 10h00. Endereço: Rua Liberato Barroso, 525, Centro - Fortaleza/CE.

OTACILIO JOSE PINHEIRO MACEDO  
Superintendência

(SIASGnet - 16/10/2018) 343026-40401-2018NE800045

**SUPERINTENDÊNCIA NO ESPÍRITO SANTO****EXTRATO DE CONTRATO Nº 3/2018 - UASG 343033**

Nº Processo: 01409000018201819.  
PREGÃO SISPP Nº 2/2018. Contratante: INSTITUTO DO PATRIMONIO HISTORICO-E ARTISTICO NACIONAL. CNPJ Contratado: 21061770000114. Contratado : EXO COMPANY PARTICIPACOES LTDA -Objeto: Organização de eventos, com intuito de dar continuidade às ações de salvaguarda dos bens registrados no Espírito Santo: Jongo do Sudeste; Roda de Capoeira e Ofício de Mestre de Capoeira. Fundamento Legal: Lei 8666/93 - Vigência: 17/10/2018 a 16/08/2019. Valor Total: R\$88.600,00. Fonte: 100000000 - 2018NE800128. Data de Assinatura: 17/10/2018.

(SICON - 17/10/2018) 343026-40401-2018NE800045

**SUPERINTENDÊNCIA NO MARANHÃO****AVISO DE LICITAÇÃO****RDC ELETRÔNICO Nº2/2018 - UASG 343003**

Nº Processo: 01494000067201759. Objeto: Contratação de empresa especializada para realização de obras de restauração do imóvel da Rua de Nazaré nº 58 - Centro historico de São Luis - MA. Total de Itens Licitados: 1. Edital: 19/10/2018 das 08h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h00. Endereço: Rua do Giz, 235 - Centro, - São Luis/MA ou [www.comprasgovernamentais.gov.br/edital/343003-99-00002-2018](http://www.comprasgovernamentais.gov.br/edital/343003-99-00002-2018). Entrega das Propostas: a partir de 19/10/2018 às 08h00 no site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Abertura das Propostas: 09/11/2018 às 10h00 no site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Informações Gerais: Maiores informações poderão se obtidas através e-mail [licitacao.ma@iphan.gov.br](mailto:licitacao.ma@iphan.gov.br).

FERNANDO CESAR BELICHE ALVES  
Superintendente Substituto

(SIASGnet - 17/10/2018) 343026-40401-2018NE800045

**SUPERINTENDÊNCIA EM SÃO PAULO****AVISO DE ALTERAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 3/2018**

Comunicamos que o edital da licitação supracitada, publicada no D.O.U de 17/10/2018 foi alterado. Objeto: Pregão Eletrônico - Contratação de empresa especializada na prestação de serviço comum de natureza continuada de Suporte Técnico Presencial e de Administração de Ativos de Rede e Servidores de acordo com as condições constantes deste Termo de Referência e seus respectivos anexos para a Superintendência do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional IPHAN em São Paulo Total de Itens Licitados: 00002 Novo Edital: 18/10/2018 das 10h00 às 12h00 e de 14h00 às 16h00. Endereço: Av. Angelica 626 - Santa Cecilia SAO PAULO - SP. Entrega das Propostas: a partir de 18/10/2018 às 10h00 no site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Abertura das Propostas: 30/10/2018, às 10h00 no site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br).

RICARDO AUGUSTO DOS SANTOS REIS  
Pregoeiro

(SIDE - 17/10/2018) 343026-40410-2018NE800045

**SECRETARIA DO AUDIOVISUAL****EDITAL Nº 13, DE 17 DE OUTUBRO DE 2018****LINHA DE FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO AUDIOVISUAL**

A União, por intermédio do Ministério da Cultura, neste ato representado pela Secretaria do Audiovisual, no uso de suas atribuições legais, torna público processo seletivo, em regime de fluxo contínuo, para investimento do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA), o qual será regido pelo disposto na Lei nº 11.437, de 28 de dezembro de 2006, na Lei nº 12.485, de 12 de setembro de 2011, no Decreto nº 6.299, de 12 de dezembro de 2007, no Regulamento Geral do Programa de Apoio ao Desenvolvimento do Audiovisual Brasileiro - PRODAV, na Portaria 29/2009/MinC, no Acordo de Cooperação, firmado em 2014 entre a Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura (SAV/MinC) e a Agência Nacional do Cinema (ANCINE), na Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, no que couber, nos princípios enunciados nos artigos nº 215, 216 e 216-A da Constituição da República Federativa do Brasil, e em conformidade com as condições e exigências estabelecidas no presente Edital.

**1.OBJETO**

1.1.Fomento à realização de projetos de formação e qualificação de recursos humanos nas áreas técnica, artística e gerencial, que se enquadrem nas seguintes modalidades de projeto de formação, observadas as referências constantes do ANEXO I - REFERÊNCIAS PARA O PROJETO DE FORMAÇÃO:

a) Gestão empresarial e de mecanismos de financiamento, normativo do audiovisual, direitos autorais, gestão de propriedade intelectual e elaboração de projetos;

b) Criação e formação técnica para cinema, TV, animação, jogos eletrônicos, narrativas transmídia e para o campo da preservação e do restauro;

c) Acessibilidade audiovisual, incluindo para jogos eletrônicos.

1.2.A inscrição ocorrerá em regime de fluxo contínuo e a qualificação das propostas considerará as regras estabelecidas neste edital.

**2. RECURSOS FINANCEIROS**

2.1.Os projetos qualificados serão encaminhados ao Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE, na qualidade de agente financeiro do Fundo Setorial do Audiovisual - FSA, visando à contratação de operações financeiras, exclusivamente na forma de investimento.

2.2.Entende-se por investimento a operação financeira que tem como característica a participação do FSA nos resultados da exploração comercial do projeto.

2.3.Serão disponibilizados recursos financeiros no valor de até R\$ 16.150.000,00 (dezesseis milhões, cento e cinquenta mil reais) para esta linha, conforme Resolução CGFSA nº 155/2018.

2.4.O Comitê Gestor do Fundo Setorial do Audiovisual - CGFSA é a instância competente para decidir uma eventual suplementação dos recursos desta linha.

**2.5.Em relação à distribuição dos recursos por região:**

2.5.1.No mínimo 30% dos recursos deverão ser destinados a projetos de empresas proponentes sediadas nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, se possível;

2.5.2.No mínimo 20% dos recursos deverão ser destinados a projetos de empresas proponentes sediadas na região Sul e nos Estados de Minas Gerais e Espírito Santo, se possível.

**3.DEFINIÇÕES**

3.1.Os termos utilizados neste edital obedecem às disposições legais da Medida Provisória nº 2.228-1, de 2001, das Instruções Normativas emitidas pela ANCINE, no que couberem, e definições abaixo:

3.2.PROJETO DE FORMAÇÃO é um conjunto de ações pedagógicas construídas para suprir uma demanda de qualificação de recursos humanos, a partir de vários cursos planejados sobre assuntos e temas estratégicos para o audiovisual. Os cursos levam em conta carga horária, professores/as, público-alvo, conteúdo programático, metodologia de ensino e formas de verificação de aprendizagem.

3.3.GESTÃO é um conjunto de regras, instrumentos e metodologias adotadas para o planejamento e execução, com a maior eficácia possível, de um negócio, projeto ou atividade, em qualquer empreendimento de caráter econômico, financeiro ou social, com foco na cadeia produtiva do setor audiovisual.

3.4.CRIAÇÃO E FORMAÇÃO TÉCNICA são cursos que objetivam a inovação na linguagem audiovisual e a criatividade, buscando a formação e qualificação técnica dos profissionais que atuam na operação de equipamentos, ferramentas e tecnologias disponíveis a serem utilizadas na cadeia produtiva do setor audiovisual.

3.5.ACESSIBILIDADE AUDIOVISUAL é a possibilidade e condição de alcance para utilização, com segurança e autonomia de serviços de informação e comunicação, inclusive seus sistemas e tecnologias, por meio de recursos como audiodescrição, LIBRAS, Legendagem para surdos e ensurdecidos - LSE.

3.6.EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (EaD) é a modalidade educacional na qual a mediação didático-pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem ocorre com a utilização de meios e tecnologias de informação e comunicação, com pessoal qualificado, com políticas de acesso, com acompanhamento e avaliação compatíveis, entre outros, e desenvolva atividades educativas por estudantes e profissionais da educação que estejam em lugares e tempos diversos.

3.7.SEMI PRESENCIAL é a modalidade educacional na qual há um curso presencial com uma porcentagem de atividades a distância ou quando há um curso originariamente em EaD que possui uma porcentagem de atividades presenciais.